

H1

Fotothek

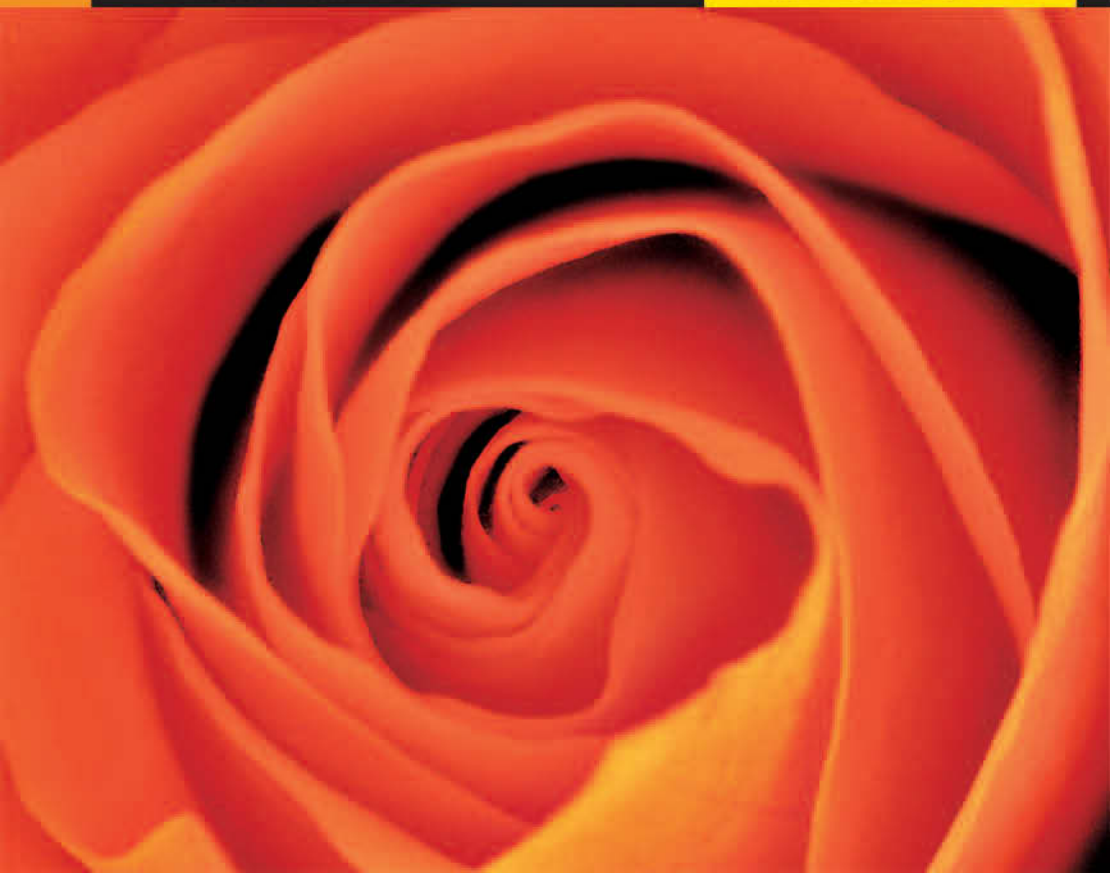
# Belichtung

50 Fragen – 50 Antworten

CHRIS WESTON



Markt+Technik



# BELICHTUNG

---

## EINFÜHRUNG

---

6

### WAS IST LICHT?

---

10

- 01 Lichtrichtung
- 02 Lichtqualität
- 03 Lichtfarbe
- 04 Digitaler Weißabgleich
- 05 Tonalität

### HANDWERKSZEUG

---

20

- 06 TTL-Belichtungsmessung
- 07 Handbelichtungsmesser
- 08 Kamera-Messsysteme
- 09 Belichtungssteuerung
- 10 Graukarte
- 11 Belichtungswert (LW)
- 12 Belichtungsmesser kalibrieren
- 13 Histogramm- und Spitzlichtanzeige

### FILM UND SENSOR

---

36

- 14 Belichtungsspielraum
- 15 ISO-Empfindlichkeit
- 16 Korn und Rauschen
- 17 Film pushen und pullen

### BELICHTUNG MESSEN

---

46

- 18 Messmethode wählen
- 19 Der Belichtungsmesser
- 20 Belichtungskorrektur und Belichtungsreihen
- 21 Messbereich wählen
- 22 Messen ohne Mitteltöne
- 23 Messwinkel
- 24 Objekte außerhalb der Bildmitte messen
- 25 Einfaches Zonenmesssystem
- 26 Helligkeitsumfang einschätzen

<b>BELICHTUNG STEUERN</b>	70
27 Blendenstufen	
28 Verschlusszeit	
29 Blende und Schärfentiefe	
30 Reziprozitätsgesetz	
31 Motivgerechte Belichtung	
<b>SCHWIERIGE LICHTBEDINGUNGEN</b>	82
32 Strahlendes Sonnenlicht	
33 Weiße Objekte und strahlendes Sonnenlicht	
34 Schnee	
35 Silhouetten und Gegenlicht	
36 Nachts und bei wenig Licht	
37 Makro- und Nahaufnahme	
<b>FILTER VERWENDEN</b>	92
38 Filter und Belichtung	
39 ND-Graufilter	
40 Polfilter	
41 Farbkorrekturfilter (CC)	
42 Filter für Schwarzweiß	
43 Belichtungskorrektur für Filter	
<b>BLITZBELICHTUNG</b>	102
44 TTL-Blitzmessung	
45 Manuelle Blitzmessung	
46 Indirekten und diffusen Blitz messen	
<b>DIGITALE DUNKELKAMMER</b>	110
47 Tonwertkorrektur und Gradationskurven	
48 Selektive Belichtungstechniken	
49 Schärfentiefe und Bewegung	
50 Farbe korrigieren	
<b>INDEX</b>	138
<b>DANKSAGUNG</b>	140