



PEARSON
Education



MAGIX Video deluxe 2007

auch für Version PLUS

I. LACKERBAUER M. QUEDENBAUM



MAGIX Video deluxe 2007 (Demo-Version)
MAGIX Foto Manager 2007
MAGIX Music Manager 2006



Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 11 |
| 1 Programmvielfalt – das Video deluxe-Programmpaket | 13 |
| Die Bestandteile des Programmpakets | 13 |
| Die Programmoberfläche | 15 |
| Anpassen des Vorschaufensters | 17 |
| Was es sonst noch gibt | 19 |
| 2 Vom Camcorder auf den PC – Videoaufnahmen auf den Computer übertragen | 23 |
| Bevor es losgeht – die Systemvoraussetzungen und Begrifflichkeiten | 24 |
| Programmgrundeinstellungen | 27 |
| Camcorder an den PC anschließen | 28 |
| 3 Einspielen anderer Videoquellen und Formate | 47 |
| Überspielen von analogem Videomaterial | 47 |
| Das 16:9-Breitbildformat | 50 |
| HDTV-Streams in Video deluxe einlesen | 55 |
| TV-Sender einspielen | 56 |
| Super-8-Filme einlesen | 70 |
| 4 Wenn es schnell gehen soll – vollautomatischer Videoschnitt mit dem MovieShow Maker | 75 |
| Schritt 1: Film überspielen | 75 |
| Schritt 2: Start des MovieShow Maker | 78 |
| 5 Arbeiten im Storyboard-Mode | 81 |
| AVI-Film laden | 85 |
| Szenenvorschau | 87 |
| Szenen löschen | 89 |
| Szenen verschieben | 90 |
| Szenen kopieren (duplizieren) | 91 |
| Szenen schneiden | 92 |
| Fotos und Bilder einfügen | 93 |
| Titel erzeugen | 99 |
| Übergänge (Überblendungen) | 108 |
| Videoeffekte | 111 |
| Musik einfügen | 113 |



| | |
|--|-----|
| 6 Arbeiten im Timeline-Mode | 117 |
| Timeline-Grundlagen | 118 |
| AVI-Film laden | 124 |
| MAGIX-Projekt laden | 125 |
| Szenenerkennung einer AVI-Datei | 126 |
| Nachträgliche Szenenerkennung | 127 |
| Szenenvorschau | 128 |
| Szenen löschen | 129 |
| Szenen verschieben | 131 |
| Szenen kopieren (duplizieren) | 132 |
| Szenen schneiden | 134 |
| Szenen kürzen | 135 |
| Szene aus- und einblenden (Crossfade) | 136 |
| Video und Audio als Gruppe | 137 |
| Helligkeit und Lautstärke ändern | 139 |
| Fotos und Bilder im Video | 139 |
| Videos feinjustieren (trimmen) | 149 |
| Titel erzeugen | 152 |
| Übergänge (Blenden) | 167 |
| Videoeffekte | 169 |
| Rahmen (Dekorieren) | 170 |
| Ton und Bild trennen | 172 |
| Audio einfügen | 173 |
| Videos verkleinern oder verschachteln | 175 |
| Rastpunkte setzen | 178 |
| Die iPace-Services | 179 |
| 7 Arbeiten wie die Profis | 181 |
| Spannung und Tempo | 181 |
| Material sammeln und Rohschnitt anlegen | 182 |
| Profis benutzen den Objekt-Trimmer | 184 |
| Takes und Abspielmarken | 185 |
| Trickblenden | 187 |
| Eigene Alpha-Blende hinzufügen | 190 |
| Mehrere Videospuren | 193 |
| Die digitale Videonachbearbeitung | 193 |
| Bildstabilisierung | 196 |
| Entfernen von Dropouts | 199 |
| 8 Videoeffekte – fantastische Möglichkeiten | 201 |
| Spiegeln einer Szene | 205 |
| Der Weichzeichner | 205 |
| Effekte kombinieren | 206 |
| Zeitlupeneffekte | 208 |
| Freeze | 208 |
| Der Zeitraffer | 210 |



| | |
|--|------------|
| Gleichzeitig mehrere Clips anzeigen | 211 |
| Vorgefertigte Styles | 212 |
| Video rotieren lassen | 213 |
| Effekte mit Keyframe Animation (PLUS-Version) | 215 |
| Magnetische Objekte | 217 |
| 9 Videotricks | 221 |
| Die berühmte Filmlandkarte | 221 |
| Der Doppelgängertrick | 223 |
| Eigene Animationen erstellen | 225 |
| Personen und Objekte vor neuem Hintergrund | 226 |
| Entfernen von Körperteilen | 226 |
| Hintergrundmasken bringen Abwechslung | 227 |
| Filme im Cinemascope-Format | 229 |
| Dramatik mit Blitz und Donner | 231 |
| Virtuelle Kamerafahrt (PLUS-Version) | 233 |
| 10 Audibearbeitung | 237 |
| Einlesen von CD-Tracks | 237 |
| Audio-CDs aufnehmen | 239 |
| Der Soundtrack Maker | 243 |
| Eigene Audioaufnahme | 244 |
| Der Mixer | 249 |
| Audioeffekte hinzufügen | 250 |
| Das Master FX-Rack | 253 |
| Normalisieren/Lautstärkeabsenkung/Lautstärke setzen | 261 |
| Audio-Video-Offset | 262 |
| Audio Cleaning | 263 |
| Audioobjekte zusammenfassen (Mixdown) | 267 |
| Tempo- und Takterkennungsassistent | 267 |
| Übersteuerungen und Verzerrungen entfernen | 273 |
| Surround-Aufnahmen (PLUS-Version) | 274 |
| 11 Brennen | 277 |
| Vorab etwas CD- und DVD-Theorie | 277 |
| Kapitel-Marker setzen | 279 |
| Mehrere Filme auf einer DVD | 280 |
| Eigene DVD-Menüs erstellen | 282 |
| Menüeinträge und Vorschaubilder modifizieren | 287 |
| Brennen eines DVD-Projekts | 289 |
| 12 Archivieren und Exportieren des Videomaterials | 295 |
| Video als Datei speichern | 295 |
| Video auf DVD brennen | 300 |
| Erstellen eines Videos für das Internet | 302 |
| Export für Smartphones und PDAs | 303 |



| | |
|---|-----|
| 13 Filmgestaltung | 305 |
| Die Idee | 305 |
| Exposé und Drehbuch | 305 |
| Filmische Mittel | 306 |
| Handlungsführung | 306 |
| Kameraführung | 307 |
| Einstellungen | 308 |
| Szenen und Schnitte | 310 |
| Ton | 312 |
| Titel | 313 |
| Beleuchtung | 314 |
| Anregungen | 315 |
| | |
| 14 Die wichtigsten Fragen und Antworten aus dem MAGIX-Support | 319 |
| Bitrate und Platzbedarf auf einer CD | 319 |
| Starthilfe für die WinTV-PCI-Serie (nicht WinTV PVR) | 320 |
| Kein Ton beim Betreiben einer TV-Karte | 322 |
| TV-Programm aufnehmen über den eingebauten Tuner der TV-Karte | 323 |
| Videoton importieren und exportieren | 324 |
| Geschwindigkeit einstellen, automatische BPM-Anpassung | 324 |
| Lizenz zur Nutzung der MAGIX-Samples | 324 |
| Temporärverzeichnis – was ist das und wo ergeben sich Probleme? | 325 |
| Absturz in KERNEL32.DLL, Rechner hängt, startet neu, friert ein usw. | 325 |
| Absturz, fehlender Ton und andere seltsame Sachen bei Videoimport/-export | 326 |
| Ausgespielte DV-Videos erleiden einen erheblichen Qualitätsverlust | 327 |
| Videoaufnahme: Dropouts, Ton und Bild stimmen nicht überein, Asynchronität | 327 |
| Bild und Ton laufen nach dem Capturing von einer DV-Kamera weit auseinander | 328 |
| Blenden im Timeline-Modus positionieren | 329 |
| Brennen wird mit Fehler beendet | 329 |
| Der Ton ist nicht synchron und »eiert« recht stark | 330 |
| Die Audiospuren klingen verzerrt und werden oft nicht in der richtigen Geschwindigkeit wiedergegeben | 331 |
| Die Menüsteuerung am DVD-Player funktioniert nicht | 331 |
| DV-AVIs können nicht importiert werden | 332 |
| Ein großer weißer Balken bei der Aufnahme verdeckt das Bild mittig | 332 |
| Fehler bei der Darstellung | 332 |
| Ich habe Probleme mit der DV-Funktionalität | 333 |
| Import von MPEG2-Dateien klappt nicht | 333 |
| Keine analoge Aufnahme möglich | 333 |
| Probleme mit Video deluxe unter Windows 2000 | 334 |
| Schlechte Qualität | 334 |



| | |
|---|------------|
| Tutorial-Videos werden nicht abgespielt | 335 |
| Video deluxe kann bestimmte Videodateien nicht lesen | 335 |
| Der Videoimport klappt nicht | 336 |
| VOB-Streams importieren | 336 |
| Wie viel Film passt auf eine DVD? | 336 |
| Maximale Qualität auf dem DVD-Player | 337 |
| 15 Das ist neu in Video deluxe 2007 | 339 |
| Magnetische Objekte | 339 |
| Aufnahmen und gleichzeitiges Brennen von Analogaufnahmen | 339 |
| Neue thematische Vor- und Abspänne | 339 |
| Erweiterte Gestaltungsmöglichkeiten für DVD-Menüs | 340 |
| Neues Brennprogramm MAGIX Goya burnR | 340 |
| MAGIX Online-Alben direkt über den Media Pool verwalten | 340 |
| MAGIX TV & Media Center | 340 |
| Hochauflösende HD-Präsentation Ihrer Videos im MAGIX Online-Album | 340 |
| 3D-Animationen von Videos, Dekoelementen und Text (PLUS-Version) | 341 |
| Bildbearbeitungsprogramm MAGIX Foto Clinic 5.5 (PLUS-Version) | 341 |
| Video-Discs im hochauflösenden HD-DVD-Videoformat erstellen (PLUS-Version) | 341 |
| Individuellen 5.1 Mehrkanal-Sound erstellen (PLUS-Version) | 341 |
| Brennen von Multidiscs (PLUS-Version) | 341 |
| Import/Export von HDV-Camcordern (PLUS-Version) | 341 |
| Stichwortverzeichnis | 343 |